

Expositions collectives

- 2008 :** *45 Mille Baci From Bubaque*, Archipel des Bijagos, Guinée Bissau.
Upsa Dream, Galerie Nathalie Obadia, Paris.
Le pouvoir de la photographie (Power of photography)
 21 photographes contemporains français, Sungkok Art Museum,
 Séoul, Corée.
Waiting for Ypudu, Galerie Barnoud, Dijon.
- 2007 :** Photographies, nouvelles acquisitions 2003 - 2007, Centre Pompidou,
 Musée national d'art moderne, Paris.
 Fiac 2007, Cour carrée du Louvre, Paris, Galerie Dominique Fiat
 Paris Photo, Carrousel du Louvre, Paris, Galerie Dominique Fiat
 "Nice to meet you", Mamac (Musée d'art moderne et contemporain),
 Nice
- 2006 :** *Les peintres de la vie moderne*, Centre Pompidou,
 Musée National d'Art Moderne, Paris.
La Force de l'Art, Grand Palais, Paris.
Profils 15 ans de création artistique en France,
 Musée Péra, Istanbul puis Benaki Museum, Athènes.
- 2005 :** *Objets Divers*, Galerie des Grands Bains Douches de la
 Plaine, Marseille.
Tableaux Ecrans. Galerie les filles du calvaire, Paris -
 Bruxelles.
Enchanté château, Fondation pour l'art contemporain
 Claudine et Jean-Marc Salomon, Alex.
ParAmour, Art 45 – Préfiguration Galerie Georges
 Verney-Carron, Lyon.
Pierres lithographiques, One Man show à Paris Photo, Studio
 Franck Bordas, Paris.
Gestes, Traces et autres signes, Centre International d'art
 Contemporain, Carros.
- 2004 :** *Pour les oiseaux*, en hommage à Jean-françois Taddei
 Frac des Pays de la Loire, Carquefou.
*Des images qui ne seraient du semblant. La Photographie
 Ecrite*, passage de Retz, Paris.
- 2003 :** *Imago*, Frac Franche-Comté, Dôle.
Récentes acquisitions pour la collection du Frac Bretagne,
 Domaine de Kerguéhennec, Bignan.
Trace, Archive, Mémoire, Sélest'art, Sélestat.

- 2002** : *Le paysage dans l'art d'aujourd'hui*, Maison de la Culture de Bourges.
- 2001** : *Regards croisés*, œuvres de la collection du Frac des Pays de La Loire, Musée d'art contemporain de Montréal.
- 2000** : *Accords opposés*, œuvres de la collection du Frac des Pays de la Loire Bouvet-Ladubay Saumur
Un monde dans une coquille de noix, FRAC Provence-Alpes-Côte d'Azur.
- 1999** : *De l'Or au Néon*, œuvres de la collection du Frac des Pays de la Loire, Fontenay-le-Comte.
- 1998** : *L'hypothèse du tableau volé*, MAMCO, Genève
Tableaux d'une histoire, Villa Arson, Nice
Une histoire de circonstances Triangle, Rennes
Jamais trop d'images, œuvres de la collection du Frac des Pays de la Loire, Saint-Jean de Monts
- 1997** : *Points de vues*, FRAC Provence-Alpes-Côte d'Azur, Marseille
Atelier, Centre national de la Photographie, Paris
1 minute scénario, Printemps de Cahors
Photographie au présent, Bibliothèque nationale de France, Site Tolbiac, Paris
- 1995** : *Aperto 95 /After Nice*, Mamco, Genève.
Villa(s)6, Villa Medici, Rome / Villa Lemot, Clisson.
- 1994** : *Hommage à Pierre Puget*, décorateur naval et mariniste, Palais Neptune, Toulon.
- 1993** : *L'École de Nice*, Centre culturel de Montrouge.
Les Passants du phalanstère, Villa Arson, Nice.
Café de Paris, La Remise, Vienne, Autriche.
- 1992** : *Ateliers 92*, ARC, Musée d'Art moderne de la Ville de Paris.
Les Mystères de l'auberge espagnole, Villa Arson, Nice.
Vers une attitude photographique, Collection de la Caisse des dépôts et consignations, Paris.

1991 : *La Tête d'Obsidienne*, Fort Napoléon, La Seyne-sur-Mer
Les couleurs de l'argent, Musée de la Poste, Paris
Germination 6, Musée Ludwig, Aix la Chapelle, Allemagne.